

Maria D'Ambrosca, DiS.

Vystudovala jsem hudebně dramatický obor muzikál na Konzervatoři Jaroslava Ježka. Pokračovala jsem ve studiu na International College of Musical Theater v Lodnýně. Tanci se věnuji od svých 5 let. Učila jsem se (a stále učím) několika tanečním stylům - baletu, jazz dance, contemporary, latinskoamerickým tancům, hip hopu a stepu. Také jsem závodně tančila a vyhrála mistrovství ČR a Evropy v kategoriích: contemporary a jazz dance. Herectví se věnuji od svých 10 let. V dětství jsme s dramafáčkem hráli představení pro děti. Nějakou dobu mě učila herečka Vanda Švarcová a na konzervatoři Monika Kobrová. Aktuálně se věnuji dabingu pod vedením Hany Ševčíkové. Sólovému zpěvu se věnuji od svých 10 let. Chodila jsem také na sborový zpěv, jazzový zpěv a poté na konzervatoři muzikálový zpěv. V dětství jsem se účastnila pěveckých soutěží a hrála jsem v dětských muzikálech. Svoji první roli v profesionálním divadle jsem hrála v muzikálu Cyrano (HD Ze:Mě) a brzy mě čeká premiéra činoherního představení Don Juan. V ZUŠ Folklorika Praha a v ZUŠ Folklorika Čechy učím tanec a literárně dramatický obor.

